

## Έτος «Ελ Γκρέκο» το 2014



Εκθέσεις σε Ισπανία και Ελλάδα

Τετρακόσια χρόνια από τον θάνατο του Δομήνικου Θεοτοκόπουλου συμπληρώνονται φέτος και η Ελλάδα και η Ισπανία διοργανώνουν εκδηλώσεις και εκθέσεις τιμώντας τη μνήμη του σπουδαίου Κρητικού ζωγράφου.



Κηρύσσοντας το 2014 έτος «Ελ Γκρέκο», η Ισπανία θα παρουσιάσει δύο μεγάλες εκθέσεις στη Μαδρίτη και στο Τολέδο. Η πρώτη με τίτλο «Ο Γκρέκο και η μοντέρνα ζωγραφική» (24 Ιουνίου στο Μουσείο Πράδο) επιχειρεί να αναδείξει την επιρροή που άσκησε ο σπουδαίος Έλληνας ζωγράφος- υπήρξε κατά γενική ομολογία ένας πρώιμος πατέρας του μοντερνισμού- στην μοντέρνα τέχνη. Στη δεύτερη έκθεση «Ο Γκρέκο στο Τολέδο» το κοινό θα έχει την ευκαιρία να δει 80 έργα του καλλιτέχνη που θα μεταφερθούν στο Τολέδο από τα μεγαλύτερα μουσεία του κόσμου, αλλά και από εκκλησίες της πόλης.



Το έτος «Ελ Γκρέκο» θα γιορταστεί στην Αθήνα με τρεις εκθέσεις που αναμένεται να παρουσιαστούν τον Νοέμβριο: «Τέχνη και Κοινωνία στην Κρήτη τα χρόνια του Θεοτοκόπουλου» στο Βυζαντινό Μουσείο, «Η ναυμαχία της Ναυπάκτου και ο Δομήνικος Θεοτοκόπουλος» στο Μουσείο Κυκλαδικής Τέχνης και «Ο φιλικός κύκλος του Γκρέκο στο Τολέδο» στο Μουσείο Μπενάκη.



Ακολουθεί το Ηράκλειο της Κρήτης και η έκθεση «Ο Θεοτοκόπουλος μεταξύ Βενετίας και Ρώμης», που αναμένεται να εγκαινιαστεί στη γενέτειρα του ζωγράφου τον Ιούνιο. Με βασικά εκθέματα τους δύο πίνακες του Ελ Γκρέκο, η «Βάπτιση του Χριστού» και η «Αποψη του όρους Σινά», που εκτίθενται στο Ιστορικό Μουσείο Κρήτης, στην έκθεση θα πλαισιωθεί και με άλλα έργα του ζωγράφου, που θα έρθουν από την Ιταλία, την χώρα που ο Θεοτοκόπουλος μαθήτευσε δίπλα σε σπουδαίους ζωγράφους της εποχής, όπως ήταν ο Τιτσιάνο.

Πηγή: Πρώτο θέμα