

ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΤΟΥΡΛΩΤΗΣ ΣΧ. ΕΤΟΣ 2015-2016

Α΄ ΤΑΞΗ ΒΙΩΜΑΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΕΙΣ: ΣΥΝΟΠΤΙΚΟΣ ΠΙΝΑΚΑΣ

ΣΥΝΟΛΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ ΤΜΗΜΑΤΩΝ Α΄ ΤΑΞΗΣ ΣΤΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟ: 1

ΣΥΝΟΛΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ ΤΜΗΜΑΤΩΝ Α΄ ΤΑΞΗΣ ΣΕ ΒΙΩΜΑΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΕΙΣ: 1

Αν έγιναν ζώνες, διευκρινίστε πώς λειτούργησαν. (Διευκρινίστε γενικότερα ό,τι χρειάζεται για να είναι κατανοητό πώς λειτούργησαν τα τμήματα των βιωματικών δράσεων)

α / α	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ εκπαιδευτικού	ΕΙΔΙΚΟ- ΤΗΤΑ ΕΚΠΑΙ- ΔΕΥΤΙ- ΚΟΥ	ΕΠΙΣΤ ΗΜΟ ΝΙΚΟ ΠΕΔΙ Ο ¹ του θέμα τος	ΤΙΤΛΟΣ ΘΕΜΑΤΟΣ	Α΄ ΤΡΙ ΜΗ ΝΟ τμη μα ²	Β΄ ΤΡΙ ΜΗ ΝΟ τμη μα	Γ΄ ΤΡΙ ΜΗ ΝΟ τμη μα
1	ΠΑΠΙΔΗΣ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ	ΠΕ.01	ΣΚΖ	Διατροφή-Το Ελαιόλαδο ως βασικό συστατικό της Μεσογειακής Διατροφής και τα θρεπτικά και ωφέλιμα συστατικά του.	A	A	
2	ΖΕΡΒΑΚΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ	ΠΕ.03	ΣΚΖ	ΣΧΟΛΙΚΗ ΒΙΑ, ΣΧΟΛΙΚΟΣ ΕΚΦΟΒΙΣΜΟΣ: ΟΡΙΣΜΟΣ , ΜΟΡΦΕΣ, ΤΡΟΠΟΙ ΑΝΤΙΜΕΤΩΠΙΣΗΣ ΑΠΟ ΤΟΥΣ ΜΑΘΗΤΕΣ.			A
3							

Β΄ ΤΑΞΗ ΒΙΩΜΑΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΕΙΣ: ΣΥΝΟΠΤΙΚΟΣ ΠΙΝΑΚΑΣ

ΣΥΝΟΛΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ ΤΜΗΜΑΤΩΝ Β΄ ΤΑΞΗΣ ΣΤΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟ: 1

ΣΥΝΟΛΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ ΤΜΗΜΑΤΩΝ Β΄ ΤΑΞΗΣ ΣΕ ΒΙΩΜΑΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΕΙΣ: 1

Αν έγιναν ζώνες, διευκρινίστε πώς λειτούργησαν. (Διευκρινίστε γενικότερα ό,τι χρειάζεται για να είναι κατανοητό πώς λειτούργησαν τα τμήματα των βιωματικών δράσεων).

¹ Στην α΄ τάξη κανονικά είναι ΣΚΖ (απλώς επιβεβαιώνεται).

² Στην α΄ τάξη κανονικά δεν αλλάζει τμήμα ο εκπ/κός (απλώς επιβεβαιώνεται -ή διευκρινίζεται αν έγινε αλλαγή)

α / α	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ Εκπαιδευτικού	ΕΙΔΙΚΟ- ΤΗΤΑ ΕΚΠΑΙ- ΔΕΥΤΙ- ΚΟΥ	ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙ ΚΟ ΠΕΔΙΟ ³	ΤΙΤΛΟΣ ΘΕΜΑΤΟΣ	Α΄ ΤΡΙ ΜΗ ΝΟ τμή μα ⁴	Β΄ ΤΡΙ ΜΗ ΝΟ τμή μα	Γ΄ ΤΡΙ ΜΗ ΝΟ τμή μα
1	ΠΑΠΙΔΗΣ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ	ΠΕ.01	Πολιτ και Δραστ Τέχνης	Οι Παραδοσιακοί χοροί ως μέσο αγωγής και έκφρασης.	Β	Β	
2	ΚΑΛΕΝΗΣ ΣΑΒΒΑΣ	ΠΕ11	ΦΥΣΗ ΚΑΙ ΑΣΚΗΣΗ	Περίπατος στην φύση			Β
3							
4							
5							
6							

Γ ΤΑΞΗ ΒΙΩΜΑΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΕΙΣ: ΣΥΝΟΠΤΙΚΟΣ ΠΙΝΑΚΑΣ

ΣΥΝΟΛΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ ΤΜΗΜΑΤΩΝ Γ΄ ΤΑΞΗΣ ΣΤΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟ: 1

ΣΥΝΟΛΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ ΤΜΗΜΑΤΩΝ Γ΄ ΤΑΞΗΣ ΣΕ ΒΙΩΜΑΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΕΙΣ: 1

Αν έγιναν ζώνες, διευκρινίστε πώς λειτούργησαν. (Διευκρινίστε γενικότερα ό,τι χρειάζεται για να είναι κατανοητό πώς λειτούργησαν τα τμήματα των βιωματικών δράσεων).

³ Συμπληρώστε το θεματικό πεδίο στο οποίο ανήκει η βιωματική δράση.

⁴ Στην β΄ τάξη γράφουμε σε ποιο τμήμα έγινε ανά τρίμηνο το θέμα της βιωματικής δράσης.

α / α	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ εκπαιδευτικού	ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥ	ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ ⁵	ΤΙΤΛΟΣ ΘΕΜΑΤΟΣ	Α' ΤΡΙΜΗΝΟ τμήμα ⁶	Β' ΤΡΙΜΗΝΟ τμήμα	Γ' ΤΡΙΜΗΝΟ τμήμα
1	ΖΕΡΒΑΚΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ	ΠΕ.03	Σχολικός Επαγγελματικός Προσανατολισμός (Σ.Ε.Π.),	Μετά το Γυμνάσιο τι;	Γ		
2	ΖΕΡΒΑΚΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ	ΠΕ.03	Αειφόρος Ανάπτυξη	Αειφόρο Σχολείο		Γ	
3	ΠΑΠΙΔΗΣ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ	ΠΕ.01	ΤΟΠΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ	Ο Ναός του Αγίου Ιωάννη του Θεολόγου στα Μέσα Μουλιανά.			Γ
4							
5							
6							

Όνοματεπώνυμο εκπαιδευτικού : Παπίδης Αναστάσιος

Ειδικότητα: ΠΕ.01 Θεολόγος

Τάξη : Α

Τίτλος θέματος βιωματικής δράσης : **Διατροφή-Το Ελαιόλαδο ως βασικό συστατικό της Μεσογειακής Διατροφής και τα θρεπτικά και ωφέλιμα συστατικά του.**

ΠΕΡΙΟΔΟΣ 1^{ου} και 2^{ου} ΤΡΙΜΗΝΟΥ

Περληπτική παρουσίαση θέματος

⁵ Συμπληρώστε το θεματικό πεδίο στο οποίο ανήκει η βιωματική δράση.

⁶ Στην β' τάξη γράφουμε σε ποιο τμήμα έγινε ανά τρίμηνο το θέμα της βιωματικής δράσης.

Ο σκοπός της εργασίας ήταν να καταλάβουν οι μαθητές ποιά είναι η θέση του ελαιολάδου στην μεσογειακή διατροφή και ποια η αξία του ως προϊόν διατροφής αναφορικά με τα θρεπτικά και ωφέλιμα, για την υγεία του ανθρώπου ,συστατικά που περιέχει. Η επιλογή έγινε λόγω του ότι ο τόπος μας παράγει μεγάλες ποσότητες ελαιολάδου το οποίο είναι άριστης ποιότητας και χαμηλής οξύτητας. Οι μαθητές ανακάλυψαν τα θρεπτικά συστατικά του λαδιού και εκτίμησαν το προϊόν που παράγουν οι οικογένειές τους καθώς όλων οι γονείς ως κάτοικοι της υπαίθρου, έχουν ελαιόδεντρα και είναι μικροπαραγωγοί ελαιολάδου. Έτσι δόθηκε στους μαθητές η ευκαιρία να εμβαθύνουν στην διατροφική αξία του Ελαιολάδου , να σεβαστούν το ιδιαίτερο περιβάλλον των χωριών και της υπαίθρου στο οποίο μεγαλώνουν και να δουν από άλλη οπτική γωνία κάτι που θεωρούν δεδομένο και συνηθισμένο γι' αυτούς. Αναμενόμενο αποτέλεσμα ήταν η ανάδειξη από τα παιδιά του τοπικού αυτού και προϊόντος, η αναθεώρηση της στάσης τους απέναντι σε αυτό το προϊόν και η μελλοντική ενασχόληση τους με την παραγωγή του ελαιολάδου με καλύτερους όρους για τους παραγωγούς. Η ερευνητική εργασία έχει αναρτηθεί στο εργαλείο παρουσιάσεων prezi στον παρακάτω σύνδεσμο.

http://prezi.com/-fl-b0-dtpu3/?utm_campaign=share&utm_medium=copy&rc=ex0share

Όνοματεπώνυμο εκπαιδευτικού : Ζερβάκης Νικόλαος

Ειδικότητα: ΠΕ.03 Μαθηματικός

Τάξη : Α

Τίτλος θέματος βιωματικής δράσης : Σχολικός Εκφοβισμός

ΠΕΡΙΟΔΟΣ 3^{ου} ΤΡΙΜΗΝΟΥ

Περίληπτική παρουσίαση θέματος

Στην αρχή έγινε ο ορισμός της έννοιας του Σχολικού Εκφοβισμού, μέσω πραγματικών περιστατικών . Τα παιδιά γνώριζαν αρκετά καλά τι σημαίνει.

Χωρίστηκαν σε τρεις ομάδες των 3 και 4 ατόμων. Μελέτησαν διάφορες πραγματικές καταστάσεις, και έκαναν σχόλια το καθένα για το πώς νιώθει. Το υλικό που έφτιαξε κάθε ομάδα υπάρχει στον φάκελο.

Τα παιδιά έδειξαν πολύ ενδιαφέρον για την όλη διαδικασία, και είχαν πολύ καλή συνεργασία στις ομάδες τους. Δεν συναντήσαμε ιδιαίτερες δυσκολίες κατά τη διεξαγωγή της έρευνας και κατά την επεξεργασία της εργασίας.

Όνοματεπώνυμο εκπαιδευτικού : ΠΑΠΙΔΗΣ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ

Ειδικότητα: ΠΕ.01

Τάξη: Β

Τίτλος θέματος βιωματικής δράσης : **Οι Παραδοσιακοί χοροί ως μέσο αγωγής και έκφρασης.**

ΠΕΡΙΟΔΟΣ 1^{ου} και 2^{ου} ΤΡΙΜΗΝΟΥ

Περιληπτική παρουσίαση θέματος

Ο σκοπός της ερευνητικής εργασίας ήταν να καταλάβουν οι μαθητές ποιά είναι η πολιτισμική αξία των παραδοσιακών χορών, να ενημερωθούν για την παράδοση του τόπου μας ,τα ήθη και έθιμα του λαού μας και να εκπαιδευτούν σε συγκεκριμένους παραδοσιακούς χορούς. Επίσης να κατανοήσουν ότι ο χορός είναι μια μορφή σωματικής άσκησης και να ενωθούν ακόμα περισσότερο μεταξύ τους όπως οι χορευτές που πιάνονται χέρι με χέρι και πειθαρχούν τις κινήσεις του σώματος στο ρυθμό της μελωδίας. Η επιλογή έγινε διότι στη σύγχρονη εποχή της ξενομανίας και της εισαγωγής ακουσμάτων και χορών από άλλες πολιτισμικές παραδόσεις τα παιδιά αδιαφορούν για τη δική μας μουσικοχορευτική παράδοση. Επίσης στη εποχή της τεχνολογίας και των ανέσεων που μας περιβάλλουν έχει περιοριστεί αρκετά η σωματική δραστηριότητα και άσκηση. Τέλος ο χορός είναι ένα μέσο έκφρασης συναισθημάτων του εσωτερικού κόσμου μας και θα ήταν ωφέλιμο οι μαθητές να μάθουν να εκφράζονται μέσα από το χορό.

Η ερευνητική εργασία έχει αναρτηθεί στο εργαλείο παρουσιάσεων prezi στον παρακάτω σύνδεσμο.

http://prezi.com/5rfhkibe1vjw/?utm_campaign=share&utm_medium=copy&rc=ex0share

Όνοματεπώνυμο εκπαιδευτικού : Καλένης Σάββας

Ειδικότητα: ΠΕ.11 Φυσικής Αγωγής

Τάξη : Β

Τίτλος θέματος βιωματικής δράσης : Φύση και άσκηση – Περίπατος στην Φύση

ΠΕΡΙΟΔΟΣ 3^{ου} ΤΡΙΜΗΝΟΥ

Περιληπτική παρουσίαση θέματος

Σκοπός της δράσης ήταν η ενημέρωση, η καλλιέργεια θετικών πρότυπων συμπεριφοράς, η δυνατότητα παρέμβασης στο φιλικό και οικογενειακό περιβάλλον και η απόκτηση γνώσεων ώστε να καταλάβουν τη σημασία των υγιεινών συνηθειών τόσο για τους ίδιους όσο και για τους γύρω τους.

Οι μαθητές χωριστήκαν σε δύο ομάδες των δύο ατόμων και δούλεψαν ομαδοσυνεργατικά , στη διερεύνηση θεμάτων, και στην ενημέρωση σχετικά με τα υπέρ της φυσικής άσκησης. Επιχειρήθηκε οι μαθητές να γνωρίσουν και να βιώσουν μορφές άσκησης στη φύση, να διερευνήσουν και να εκτιμήσουν την επίδρασή τους

στην αναψυχή και την ποιότητα της ζωής, καθώς και τα γενικότερα οφέλη στη σωματική και ψυχική υγεία.

Ειδικότερα οι στόχοι της δράσης περιλάμβαναν:

Τη γνωριμία και εμπειρία φυσικής δραστηριότητας στη φύση

Την απόκτηση βασικών γνώσεων για την ασφαλή συμμετοχή στη δραστηριότητα-σπορ στη φύση

Τη διερεύνηση των προϋποθέσεων (φυσικής προετοιμασίας και εξοπλισμού) για τη διεξαγωγή της δραστηριότητας στη φύση

Τη διερεύνηση των επιδράσεων και των οφελών της συμμετοχής στη

δραστηριότητα-σπορ στη φύση, στη διάθεση, την αναψυχή, την ποιότητα ζωής, την περιβαλλοντική συνείδηση, τη σωματική και ψυχική υγεία.

Η δράση άρεσε στα παιδιά επειδή φεύγαμε από τον χώρο του σχολείου και κάναμε περίπατο στην ύπαιθρο, <<σπάζοντας>> λίγο την καθημερινή ρουτίνα τους. Παρόλα αυτά ερωτηματικό παραμένει κατά πόσο τα ίδια όσο και άτομα του περιβάλλοντος τους θα μπορέσουν να εντάξουν σε μόνιμη βάση την φυσική δραστηριότητα στην καθημερινή τους ζωή.

Όνοματεπώνυμο εκπαιδευτικού : Ζερβάκης Νικόλαος

Ειδικότητα: ΠΕ.03 Μαθηματικός

Τάξη : Γ

Τίτλος θέματος βιωματικής δράσης : Μετά το Γυμνάσιο τι;

ΠΕΡΙΟΔΟΣ 1^{ου} ΤΡΙΜΗΝΟΥ

Περίληπτική παρουσίαση θέματος

Στην αρχή παρουσίασα στους μαθητές τις παρακάτω έννοιες: Τις αξίες, τις ικανότητες, τις δεξιότητες και τα ενδιαφέροντα, ώστε να ενημερωθούν και να συνειδητοποιήσουν τα δικά τους ενδιαφέροντα και τις ικανότητες τους. Με σκοπό να τα συνδυάσουν με τις μελλοντικές αποφάσεις τους για μετά το Γυμνάσιο.

Τα παιδιά χωρίστηκαν σε δύο ομάδες των τεσσάρων ατόμων. Στη μία ομάδα ανατέθηκε το ΓΕΛ και στην άλλη το ΕΠΑΛ και δόθηκαν συγκεκριμένοι τομείς σε κάθε μέλος της ομάδας. Δούλεψαν ομαδοσυνεργατικά, ψάχνοντας να βρουν πληροφορίες για κάθε μια υποδιαίρεση του θέματος από το διαδίκτυο και από επίσημες ιστοσελίδες που παρέχουν πληροφορίες σχετικά με το αντικείμενο. Στη συνέχεια έγινε επεξεργασία των πληροφοριών και ακολούθησε η τελική εργασία τους στο power point και στο word. Αυτό είναι και το παραδοτέο υλικό για το θέμα με το οποίο ασχολήθηκαν τα παιδιά κατά το 1^ο τρίμηνο.

Η όλη ενασχόληση των παιδιών με το παραπάνω θέμα τα διαφώτισε σχετικά με τους επιλογές που μπορούν να ακολουθήσουν μετά το Γυμνάσιο . Τα παιδιά έδειξαν πολύ ενδιαφέρον για την όλη διαδικασία.Δεν συναντήσαμε ιδιαίτερες δυσκολίες κατά τη διεξαγωγή της έρευνας και κατά την επεξεργασία της εργασίας.

Όνοματεπώνυμο εκπαιδευτικού : Ζερβάκης Νικόλαος

Ειδικότητα: ΠΕ.03 Μαθηματικός

Τάξη : Γ

Τίτλος θέματος βιωματικής δράσης : Αειφόρο Σχολείο

ΠΕΡΙΟΔΟΣ 1^{ου} ΤΡΙΜΗΝΟΥ

Περίληπτική παρουσίαση θέματος

Στην αρχή έγινε ο ορισμός της έννοιας της αειφόρου ανάπτυξης, κυρίως μέσω του διαδικτύου. Αργότερα τα παιδιά ασχολήθηκαν με το Αειφόρο Σχολείο, και ερεύνησαν τι ισχύει για το δικό τους σχολείο.

Χωρίστηκαν σε δύο ομάδες η μία ασχολήθηκε με την κομποστοποίηση και η άλλη με την ανακύκλωση μπαταριών, δράσεις που ήδη υπάρχουν στο σχολείο μας. Επιχειρήθηκε σύνδεση με την κοινωνία με την κατασκευή ενημερωτικών φυλλαδίων και τη διανομή τους στα καφενεία του χωριού.

Τα παιδιά έδειξαν πολύ ενδιαφέρον για την όλη διαδικασία. Δεν συναντήσαμε ιδιαίτερες δυσκολίες κατά τη διεξαγωγή της έρευνας και κατά την επεξεργασία της εργασίας.

Όνοματεπώνυμο εκπαιδευτικού : ΠΑΠΙΔΗΣ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ

Ειδικότητα: ΠΕ.01

Τάξη : Γ

Τίτλος θέματος βιωματικής δράσης : **Ο Ναός του Αγίου Ιωάννη του Θεολόγου στα Μέσα Μουλιανά.**

Περίληπτική παρουσίαση θέματος

Ο σκοπός της ερευνητικής εργασίας ήταν να καταλάβουν οι μαθητές ποιά είναι η ιστορική εξέλιξη της ναοδομίας που αποτυπώνεται στο συγκεκριμένο Ναό , να γνωρίσουν και να εκτιμήσουν την ιστορική παράδοση του τόπου τους. Η επιλογή έγινε λόγω του ότι ο συγκεκριμένος Ναός είναι ιστορικό μνημείο, είναι χτισμένος κατά τη περίοδο της Ενετοκρατίας, αργότερα επεκτάθηκε και έγινε μεγαλύτερος κατά την περίοδο της τουρκοκρατίας , έχει σπάνιες και παλιές τοιχογραφίες και είναι σχεδόν άγνωστος στους περισσότερους κατοίκους της περιοχής. Επίσης σχετίζεται με το μάθημα των Θρησκευτικών διότι στην Γ τάξη η ύλη του μαθήματος ασχολείται με αυτό το θέμα. Αποτέλεσμα της εργασίας ήταν να αλλάξει η στάση των μαθητών απέναντι στα μνημεία και την ιστορία του τόπου τους ,εφόσον έχουν πληροφορηθεί για τη σημασία και την μοναδικότητα του συγκεκριμένου Ναού .

Η ερευνητική εργασία έχει αναρτηθεί στο εργαλείο παρουσιάσεων prezι στον παρακάτω σύνδεσμο.

http://prezi.com/wwvbdu3yl2v4/?utm_campaign=share&utm_medium=copy&rc=ex0share